



Scrivici

Forum | Unicità

ABBONATI ALL'UNITÀ

Home Page

Sabato 13 Agosto 2005

EX-TENSIONI: UNA CHAT GLOBALE



Immergersi nel mondo del digitale e della rete, partecipare a installazioni interattive, ascoltare concerti, ma anche conferenze. Con **Ex-tensioni** Napoli si è trasformata fino al 6 luglio, in un vero e proprio workshop sull'uso e il significato di internet e dell'elettronica nella società contemporanea.

Nata per iniziativa di Marcello Mazzella, un artista impegnato nell'uso di nuove tecnologie, e di Digart, un laboratorio multimediale che si occupa di sondare l'uso della rete e le sue diverse applicazioni, la manifestazione è stata realizzata grazie al sostegno della Regione Campania, del Comune di Napoli e dell'Istituto Svizzero di Roma.

La rassegna, che si svolge nella chiesa di San Giacomo degli Italiani, vede coinvolti artisti di net art e di musica elettronica, così come curatori e critici italiani ed internazionali. Dopo l'inaugurazione del 21 giugno in cui venivano presentate le installazioni interattive di Claudio Prati e Marcello Manzella, la manifestazione continua con gli appuntamenti che vanno dal 1 al 6 luglio 2005.

Il titolo della manifestazione, **Ex-tensioni**, allude alle sempre nuove possibilità di sviluppo offerte dalla rete, alla sua capacità di mettere in comunicazione universi tra loro molto lontani, e di creare nuove forme d'arte.

Grande spazio è dedicato all'approfondimento, alle conferenze incentrate sui più svariati temi, dall'arte, alla comunicazione, per cercare di offrire una panoramica il più possibile esaustiva delle infinite possibilità offerte dall'uso della rete.

Incentrata su una "riflessione interattiva" è l'interessante opera di Marcello Mazzella, **Digart_world chat room**. Si tratta di una installazione realizzata in struttura metallica a forma di cubo, di tre metri rivestita da tessuto di tulle trasparente, all'interno della quale è stata allestita una postazione ADSL con video camera e microfoni che serviranno all'artista per poter chattare con alcuni interlocutori (artisti e non italiani e internazionali) su diversi argomenti. Una sorta di microcosmo ipertecnologico, che lungi dall'isolare, proietta verso l'esterno, rendendo l'osservatore partecipe delle discussioni che si svolgono lontano, in Italia, ma che a New York.

Diversissime sono le tematiche: agli interlocutori verrà chiesto di riflettere sul significato di internet e sul suo ruolo nel campo dell'arte ma anche di parlare semplicemente di sé e, nel caso si tratti di artisti del proprio lavoro. Durante la chat verranno registrate le voci degli interlocutori, così come le immagini che verranno poi stampate per documentare la stimolante complessità del dibattito.

di **Flavia De Sanctis Mangelli**

Napoli, Chiesa di San Giacomo degli Italiani *Ex-tensioni, estensioni tra corpi, menti e mondi elettronici* Via via De Pretis 50 21 giugno - 6 luglio 2005, dalle 18 alle 24



ART COMMUNITY

E-mail:

Password:

Hai perso la password?

recensioni

- HomePage
- ancona
- bologna
- firenze
- friuli v. g.
- genova
- milano
- napoli
- roma
- sardegna
- sicilia
- torino
- trento bolzano
- venezia
- altrecittà
- around

rubriche

- architettura
- arteatro
- bambini/didattica
- biennale2005 new!
- decibel
- design
- exibinterviste
- giovanearte
- exiwebart
- fiere
- fotografia
- in fumo
- libri
- opera
- pre[ss]view
- restauri
- visualia
- .:random:.

argomenti

- personaggi
- politica e opinioni
- progetti e iniziative

acuradi... curator parade

- 5 V. Sgarbi
 - 4 B. Corà
 - 4 F. Bonami
 - 4 M. Corgnati
 - 4 E. Di Mauro
 - 3 G. Curto
 - 3 D. Eccher
 - 3 P. De Grandis
 - 3 C. De Seta
 - 2 F. Poli
- classifica >>**

antidoping artist parade

- 8 R. Guttuso



[Vedi la foto originale]

E-xtensioni

Dal 21 giugno al 6 luglio 2005

Napoli
CHIESA DI SAN GIACOMO DEGLI ITALIANI
 Via De Pretis 50 (80133)

installazioni interattive, concerti, rassegne video, performance e conferenze dedicate al corpo, la mente e alle sue estensioni interattive e di rete

biglietti: ingresso libero

vernissage: 21 giugno 2005.

curatori: Marcello Mazzella

autori: Guido Acampa, Martina Jacoma, Dimitri Kozaris, Marcel Li Antúnez Roca, Marcello Mazzella, Klaus Obermaier, Claudio Prati, Philippe Saire, Stelarc, Cindy Van Acker, Ariella Vidach, Adrienne Wortzel, Christian Ziegler

genere: arte contemporanea, incontro - conferenza, collettiva

email: info@digart.net

web: www.digart.net/e-xtensioni



comunicato stampa

21 Giugno - 6 Luglio 2005 a Napoli, mostra-evento, E-XTENSIONI, con installazioni interattive, concerti, rassegne video, performance e conferenze dedicate al corpo, la mente e alle sue estensioni interattive e di rete.

Una manifestazione artistica interdisciplinare nata per iniziativa di Marcello Mazzella (Digart), con il sostegno e il patrocinio della Regione Campania, del Comune di Napoli, Provincia di Napoli, UCAI di Napoli, e l'Istituto Svizzero di Roma, che avrà luogo nel suggestivo ambiente della chiesa "San Giacomo degli Italiani", via De Pretis 50.

Durante l'intera rassegna sarà possibile "interagire" con le installazioni di Marcello Mazzella e Claudio Prati (AIEP); un secondo momento (1-6 Luglio) sarà dedicato a rassegne video, performance ed eventi musicali che vedranno la partecipazione di artisti internazionali come Steinbrűechel (eventi di musica elettronica), Ariella Vidach (performance danza) Cindy Van Acker, Stelarc, Philippe Saire, Marcelli Antunez Roca, Klaus Obermaier, Christian Ziegler, Martina Jacoma, Adrienne Wortzel, Dimitri Kozaris e Guido Acampa (proiezioni video).

Inoltre ci saranno conferenze che vedranno come protagonisti numerosi critici-teorici d'arte che proporranno argomentazioni e spunti sulla potenzialità artistiche ed espressive delle periferiche interattive del corpo umano e della rete. Saranno coinvolti Carlo Infante (Torino - critico teatrale/videoteatro ed esperto dei nuovi media), Riccardo Notte (Napoli - Docente Antropologia Culturale Accademia di Brera - Milano e teorico delle reti telematiche), Mario Costa (Napoli - Professore di Estetica Università Napoli, Salerno, Nizza e teorico delle reti telematiche), Vincenzo Cuomo (Napoli - autore di "La mano, la visione e l'im-possibile esperienza della rete"- Università di Salerno), Paolo Rosa/Studio Azzurro (Milano - Professore d'Istituzioni di Multimedialità Accademia di Brera e artista), Tommaso Trini (Milano - Professore di Storia dell'Arte Accademia di Brera e critico d'arte), Ciro Ruju (Napoli - Preside dell'Istituto d'Arte Palazzi e critico d'arte), Vera Vita Gioia (Napoli - Art Agent e critico d'arte) e Ciro Cacciola (Napoli - giornalista, consulente marketing e comunicazione).

>>>SPEEDNEWS

- Interferenze, terza edizione del new arts festival della Valle Caudina
 - Padova, 27 nomi per Quotidiana
 - Continua la Lambrate Resurrection, a Via Ventura anche la Galleria Pianissimo
 - La Cina è vicina. Il comune di Shanghai compra Rabarama
 - Foligno, scandalo sulla Quintana. Il Palio realizzato da Virginia Ryan non piace a nessuno
 - Editoria, lutto in casa Goya
 - Palermo, arte e teatro in un unico cartellone
- altre news>>**

trovamosre



Eventi in corso

sondaggio

CASTELLO DI RIVOLI. CHI IL NUOVO DIRETTORE?

- altri
- ancora Gianelli
- G. Celant
- F. Bonami
- V. Todoli
- D. Ross

vota>>

tutti i sondaggi>>

dai forum di exhibart.com
 gli ultimi post in tempo reale

forum: PICCOLI ANNUNCI

Re: foto quali scusa? quelle nella home page?...
autore: 3rd_witch

forum: PICCOLI ANNUNCI

Re: Re: Re: Re: Scarpe: un lessico del sè. e non vedo l'ora di vedere la tua foto!! :)...
autore: 3rd_witch

nell'artcommunity di exhibart.com c'è anche:
 soloviola



auguri della community
 oggi è il compleanno di:

■ **coment**

[Home](#)[News](#)[Forum](#)[Profile](#)[Search](#)[Register](#)

Login

Nome utente:

Password:

Hai perso la password?

[Registrati ora!](#)

menu principale

[Home](#)[Rubriche](#)[Links](#)[News](#)[Scrivi una notizia](#)[Archivio](#)[Contatti](#)[Forum](#)[FAQ](#)

utenti connessi

10 utente(i) sono online (10
utente(i) stanno navigando in
News)

Iscritti: 1

Semplici visitatori: 9

dom, Altro...

gli ultimi iscritti

robby	29/6/2005
martins	29/6/2005
sergiofaucegla	29/6/2005
comunediaquara	29/6/2005
ludder	26/6/2005
lafcadio	25/6/2005
nasty	23/6/2005

EVENTS : E-xtensioni

Inviato da [pera](#) su 17/6/2005 18:17:52 (67 letture)



Inugura il 21 giugno a Napoli, la mostra-evento **E-xtensioni**, con installazioni interattive, concerti, rassegne video, performance e conferenze. I temi sono quelli del corpo e della mente, insieme alle loro estensioni interattive e di rete. Fino al 6 luglio...

Una manifestazione artistica interdisciplinare nata per iniziativa di **Marcello Mazzella** (Digart), con il sostegno e il patrocinio della Regione Campania, del Comune di Napoli, Provincia di Napoli, UCAI di Napoli, e l'Istituto Svizzero di Roma, che avrà luogo nel suggestivo ambiente della chiesa San Giacomo degli Italiani in via De Pretis 50.

Durante l'intera rassegna sarà possibile "interagire" con le installazioni di Marcello Mazzella e **Claudio Prati** (AIEP); un secondo momento (1-6 Luglio) sarà dedicato a rassegne video, performance ed eventi musicali che vedranno la partecipazione di artisti internazionali come **Steinbrüchel** (eventi di musica elettronica), **Ariella Vidach** (performance danza), **Cindy Van Acker**, **Stelarc**, **Philippe Saire**, **Marceli Antunez Roca**, **Klaus Obermaier**, **Christian Ziegler**, **Martina Jacoma**, **Adrienne Wortzel**, **Dimitri Kozaris** e **Guido Acampa** (proiezioni video).

Inoltre ci saranno conferenze che vedranno come protagonisti numerosi critici-teorici d'arte che proporranno argomentazioni e spunti sulla potenzialità artistiche ed espressive delle periferiche interattive del corpo umano e della rete. Saranno coinvolti Carlo Infante (Torino - critico teatrale/videoteatro ed esperto dei nuovi media), Riccardo Notte (Napoli - Docente Antropologia Culturale Accademia di Brera - Milano e teorico delle reti telematiche), Mario Costa (Napoli - Professore di Estetica Università Napoli, Salerno, Nizza e teorico delle reti telematiche), Vincenzo Cuomo (Napoli - autore di "La mano, la visione e l'im-possibile esperienza della rete"- Università di Salerno), Paolo Rosa/Studio Azzurro (Milano - Professore d'Istituzioni di Multimedialità Accademia di Brera e artista), Tommaso Trini (Milano - Professore di Storia dell'Arte Accademia di Brera e critico d'arte), **Ciro Ruju** (Napoli - Preside dell'Istituto d'Arte Palazzi e critico d'arte), **Vera Vita Gioia** (Napoli - Art Agent e critico d'arte) e **Ciro Cacciola** (Napoli - giornalista, consulente marketing e comunicazione).

Links

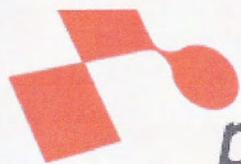
www.digart.net/e-xtensioni



info zone context projects my undo



info zone :



l'ecosistema della cultura contemporanea

home page
 calendario mostre
 inseriti focus
 circuito internazionale
 come segnalare una mostra

RICERCHE

Oltre 25.000 mostre e eventi, 8.500 spazi, 5.000 curatori e critici, 35.000 artisti:

Parola Chiave

Città

Spazio

Nazione

GG tutti

MM tutti

AA 2005

trova

cancella

DIRECTORIES

Indici alfabetici per navigare le informazioni

- artisti e autori
- critici e teorici
- spazi espositivi
- segnalatori

NEWSLETTER

In un'unica email al giorno la guida alle mostre in Italia e nel mondo. Iscriviti:

Inserisci la tua email

conferma!

TOOLS

Anche sul tuo sito le segnalazioni di Pressrelease!

Collega Pressrelease al tuo sito

Fai di Pressrelease la tua home page

Aggiungi Pressrelease ai tuoi siti preferiti

ITALIA EVENTI DEL

21/6/2005

« 20/6/2005

22/6/2005 »

E-xtensioni

Mostra-evento, con installazioni interattive, concerti, rassegne video, performance e conferenze dedicate al corpo, la mente e alle sue estensioni interattive e di rete.

Una manifestazione artistica interdisciplinare nata per iniziativa di Marcello Mazzella (Digart), con il sostegno e il patrocinio della Regione Campania, del Comune di Napoli, Provincia di Napoli,UCAI di Napoli, e l'Istituto Svizzero di Roma, che avrà luogo nel suggestivo ambiente della chiesa "San Giacomo degli Italiani", via De Pretis 50.

Durante l'intera rassegna sarà possibile "interagire" con le installazioni di Marcello Mazzella e Claudio Prati(AIEP); un secondo momento (1-6 Luglio) sarà dedicato a rassegne video, performance ed eventi musicali che vedranno la partecipazione di artisti internazionali come Steinbru"echel (eventi di musica elettronica), Ariella Vidach/AIEP (performance danza) Cindy Van Acker, Stelarc, Philippe Saire, Marcell Antunez Roca, Klaus Obermaier, Christian Ziegler, Martina Jacoma, Studio Azzurro, Adrienne Wortzel, Dimitri Kozaris, Guido Acampa ed altri (proiezioni video).

Inoltre ci saranno conferenze che vedranno come protagonisti numerosi critici-teorici d'arte che proporranno argomentazioni e spunti sulla potenzialità artistiche ed espressive delle periferiche interattive del corpo umano e della rete. Saranno coinvolti Carlo Infante (Torino - critico teatrale/videoteatro ed esperto dei nuovi media), Riccardo Notte (Napoli - Docente Antropologia Culturale Accademia di Brera - Milano e teorico delle reti telematiche), Mario Costa (Napoli - Professore di Estetica Università Napoli, Salerno, Nizza e teorico delle reti telematiche), Vincenzo Cuomo (Napoli - autore di " La mano, la visione e l'im-possibile esperienza della rete"- Università di Salerno), Paolo Rosa/Studio Azzurro (Milano - Professore d'Istituzioni di Multimedialità Accademia di Brera e artista), Tommaso Trini (Milano - Professore di Storia dell'Arte Accademia di Brera e critico d'arte), Ciro Ruju (Napoli - Preside dell'Istituto d'Arte Palazzi e critico d'arte), Vera Vita Gioia (Napoli -Art Agent e critico d'arte) e Ciro Cacciola (Napoli - giornalista, consulente marketing e comunicazione).

Questa prima manifestazione promossa da Digart, si propone di realizzare a Napoli - presso la chiesa sconosciuta di S. Giacomo degli Italiani, in città che da alcuni anni si fa sempre più attenta agli sviluppi avanzati della cultura artistica e tecnologica internazionale - una manifestazione dedicata alle estensioni del corpo e della mente mediante l'arte e le tecno-scienze. Cosa si intende per estensione? Un antropologo direbbe che quel che distinto sempre l'uomo da qualsiasi altro animale è la caratteristica della specie umana di fare uso di strumenti, ossia di mezzi per migliorare propria condizione: in breve, per civilizzarsi. Così, i vestiti, le forbici, la ruota, la scrittura, il pennello, e la miriade di altri utensili, hanno rappresentato prolungamento del corpo e dell'intelligenza umana. La sofisticazione degli strumenti che l'umanità è andata via via inventando, ha caratterizzato fase della evoluzione delle società civili, facendone ogni volta i suoi modelli. Oggi, nell'epoca degli



SCHEDA

TITOLO	E-xtensioni
PERIODO	dal 21/6/05 al 6/7/05
CITTÀ	Napoli
NAZIONE	Italia
SEDE	Chiesa di San Giacomo degli Italiani
INDIRIZZO	via De Pretis 50
TELEFONO	
FAX	
	Email
	Web
SEGNALATO DA	Marcello Mazz

LINEA DIRETTA

Se desideri che Pressrelease ti avv con una email ogni volta che "Chiesa di San Giacomo degli Italiani, Napoli" comunicherà un nuovo evento, inserisci qui il tuo indirizzo di posta

Avvisami!

Il servizio è gratuito. Potrai disiscriverti utilizzando l'apposito link che si trova in fondo alle email di avviso che riceverai.



RHIZOME.ORG → AT THE NEW MUSEUM

SEARCH

↓ Art + Text

↓ Calendar

↓ Opportunities

↓ Web Hosting

↓ About Rhizome

↓ Community

Art + Text

Art

Submit Your Artwork

Browse Art by Artist

Browse Art by Keyword

Browse Art by Title

ArtBase Management Policy

Report: Preserving the ArtBase

Linked Object Agreement

Cloned Object Agreement

ArtBase Selection Criteria

Rhizome Exhibitions

Member-Curated Exhibits

Text

Post a Message

Browse Texts By Keyword

Rhizome Digest

Net Art News

NAN Syndication

Rhizome Commissions

alt.interface

Syndication

E-XTENSIONI - Extensions between body, mind, and electronic worlds

Message 1 of 1 in thread
2005-06-20 10:58:20 AM

[printer version](#)
[POST A REPLY ↗](#)

INSTALLATIONS JUNE 21 TO JULY 6, 2005

EVENTS 1 - 2 - 4 - 5 - 6 JULY, 2005

Church, San Giacomo Degli Italiani - Via Depretis 50,
Naples(Italy)

<http://www.digart.net/e-xtensioni>

This first exhibition promoted by Digart, in Naples at the church San Giacomo degli Italiani, presents an exhibition and series of events dedicated to the extension of the body and mind through art and techno-science.

What does one intend by 'e-xtensioni'? An anthropologist would say that which has always distinguished man from any other animal and the characteristic of the human species is the use of instruments, as a means to improve their condition: in other words, to become civilized. Clothes, the wheel, writing, the paintbrush, and a myriad of other utensils represent an extension of the body and human intelligence. The sophistication of the instruments that humanity has invented, has characterized each phase of the evolution of civil societies, each time creating its model.

Today, in an era of faster and faster growth, from the internet to cyberspace, from robotics to genetics, each extension becomes more complex and sophisticated, to the point that it becomes difficult to distinguish that which is artificial from that which is real, like a prosthesis for the body, distinguishable only by means of equipment just as sophisticated; or between robots that were yesterday mechanic, and today are electronic; the initial models completely remote controlled by humans, which have now been substituted by autonomous models, able to interact and make decisions in self-sufficient ways.

They are equally extended, our collective bodies and minds using internet and cyberspace on behalf of millions of individuals all over the world, or the

Community

Welcome

info@digart.net

[Edit Preferences](#)

[Log Out](#)

[Help](#)

53 online

(53 anonymous users)

[REFRESH](#)

manipulation of DNA on the part of genetics. Conservative culture indicates that scientific research and technology is a dangerous end with harmful results that will distort the human species from the essence of its most intimate nature, but it does not consider how much our quality of life has improved thanks to this research.

In the area of creativity that includes -the visual arts, mass communications and performance art - E-XTENSIONI wants to contribute to the development, not only locally, of the events and the contact between the public and these practicing artists, ready to "e-xcite," and inspire poetry, in order that new artists and their experts can enliven the spectators imagination with good will and the conviction that they can- together - extend life and beauty to the "tecniche."

This exhibition could not be possible without the support of the institutions listed below, and above all the generosity of the artists and critics, who readily supported this initiative with enthusiasm and an unequalled collaborative spirit.

RUBRICHE

- Architettura e design
- ArteDigitale&Video
- Call for Artists
- Il gusto dell'arte
- Focus on
- Esposizioni
- Eventi
- Fotografia
- Parole d'arte
- Q & A.
- Palcoscenico

**CARTOLINE
D'AUTORE**



Stefania Calabrese
SPIRALE 2

1998, 50X70 cm.

smalti, colla vinilica, pigmenti
su cartone

RICERCA

Articolo

Questo sito è
certificato da



La mappa dei siti
internet
più influenti



Search this artist



> FLASH



Al via 'E-xtensioni'. Napoli ospita la I edizione di una mostra-evento 'in bilico' tra arte e tecno-scienze

Installazioni interattive, concerti, rassegne video, performance e conferenze dedicate al corpo, la mente e alle sue estensioni interattive e di Rete. Il capoluogo partenopeo ospita la prima edizione di un evento di video-arte, musica elettronica e danza performativa. L'appuntamento è alla chiesa sconosciuta di San Giacomo degli italiani, dal 21 giugno al 6 luglio...

domenica 19 giugno 2005 - **edizione 152**

(redazione) Installazioni interattive, concerti, rassegne video, performance e conferenze dedicate al corpo, alla mente e alle sue estensioni interattive in Rete: è questo il ricco carnet della prima edizione di *E-xtensioni*, mostra-evento che, dal 21 giugno al 6 luglio, animerà gli spazi della chiesa sconosciuta di San Giacomo degli italiani, a Napoli. La rassegna, nata per iniziativa di **Marcello Mazzella** di Digart, propone un incontro 'in bilico' tra arte e tecno-scienze. Si inizia il 21 giugno, alle 18.00, con l'inaugurazione di una mostra di installazioni, che vedrà confrontarsi **Marcello Mazzella**, **Claudio Prati** e **Studio Azzurro**.

La manifestazione entrerà, però, nel vivo solo il 1° luglio. Per sei giorni lo spazio di via De Pretis ospiterà concerti di musica elettronica, performance di danza interattiva e proiezioni video. Tante le star internazionali che prenderanno parte all'appuntamento, quali **Ariella Vidach**, **Cindy Van Acker**, **Stelarc**, **Philippe Saire**, **Marceli Antunez Roca**, **Klaus Obermaier**, **Christian Ziegler**, **Martina Jacoma**, **Adrienne Wortzel**, **Dimitri Kozaris** e **Guido Acampa**.

E-xtensioni prevede, inoltre, conferenze che vedranno come protagonisti numerosi critici-teorici d'arte che proporranno argomentazioni e spunti sulla potenzialità artistiche ed espressive delle periferiche interattive del corpo umano e della rete.

Saranno coinvolti: **Carlo Infante** (Torino - critico teatrale/Videoteatro ed esperto dei nuovi media), **Riccardo Notte** (Napoli - docente Antropologia culturale all'Accademia di Brera - Milano e teorico delle reti telematiche), **Mario Costa** (Napoli - professore di Estetica all'Università Napoli, Salerno, Nizza e teorico delle reti telematiche), **Vincenzo Cuomo** (Napoli - autore di *La mano, la visione e l'im-possibile esperienza della rete* - Università di Salerno), **Paolo Rosa** (Milano - professore d'Istituzioni di multimedialità all'Accademia di Brera e artista), **Tommaso Trini** (Milano - professore di Storia dell'arte all'Accademia di Brera e critico d'arte), **Ciro Rujū** (Napoli - Preside dell'Istituto d'arte Palazzi e critico d'arte), **Vera Vita Gioia** (Art Agent e critico d'arte) e **Ciro Cacciola** (Napoli - giornalista, consulente marketing e comunicazione). L'intero programma è reperibile sul sito www.digart.net/e-xtensioni. Per info e contatti: Digart/Napoli digital art on line, tel. 329.2919043.



e-art-magazine

> FLASH

- Bellezze da manifesto a Cortina. La Marilyn di Rotella va in scena alla Frediano Farsetti
- Ricordi d'estate, scampoli di mare. Ad Azio la mostra 'Surrealismo s/r mer' di Giovanni Liberatore
- Nel Bergamasco un viaggio virtuale tra le residenze estive della Presolana. Dorga ospita la mostra 'Andar per villa'
- Arte varesotta a portata di click. La Gam di Gallarate sbarca su Internet
- Ricordando la tragedia di Hiroshima e Nagasaki. Ad Assisi una mostra dello scultore Kan Yasuda
- Moreno Bondi e Luchino Visconti: dialogo tra artisti a La Colombaia. Ischia ospita la mostra 'La caduta degli Dei'
- Maremma, tutto il cinema in un click. Sui set di 'Io non ho paura' e 'L'amore ritrovato' con il Clorofilla film festival
- 'Un dollaro d'arte': 19 artisti in aiuto dei bambini di Città del Guatemala. Succede in Toscana, a Bibbona
- Sul Lago di Como le donne di Silvia Dayan. Cernobbio ospita 'A piedi nudi verso l'orizzonte'
- Trentino, fa tappa a Breguzzo 'Arte in viaggio'. A Casa Gallazzini una mostra di Luigi Bonazza

>> [Continua](#) <<

I nostri links



[MUSEUMLAND](#)

Promuoviti su
Informarte
Guarda le offerte >>>



La Campania tra
Arte, Storia e Cultura

Informarte

By Marketplace.it

Campania

attiva una sezione dedicata su Informarte
Offri di più

Bentornato giancarlo!

[Home](#) [Sezioni](#) [Segnalazioni](#) [E-Mail](#) [Aggiungi un sito](#) [Idee Regalo](#)

Giovedì
30. Giugno. 2005

In Informarte

- [Archeo News](#)
- [Artisti in Mostra](#)
- [Concerti e Spettacoli](#)
- [Conferenze e Seminari](#)
- [I Luoghi dell'Arte](#)
- [L'Occhio su...](#)
- [Libri d'Arte](#)
- [Mostre in Campania](#)
- [Campania... in galleria](#)
- [Mostre in Italia](#)
- [Italia... in galleria](#)

Art Menu

- Home
- Archivio articoli
- Art Forum
- Art Links
- Corso di Pittura
- Diario
- Enciclopedia
- Gli speciali
- Idee regalo
- Invia un articolo
- Inviaci un messaggio
- Members List
- Messaggi privati
- Raccomandaci
- Ricerca
- Sondaggi
- Top 10
- Your Account

Il Mercatino di Informarte

E-XTENSIONI

Publicato il Lunedì, 13 di Giugno del 2005 (16:53:00) da informarte

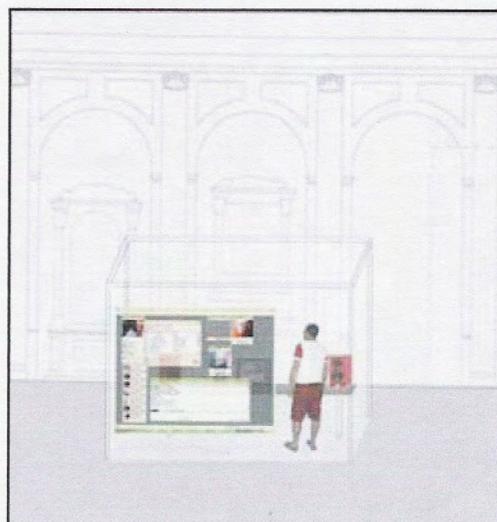
Dal 21 Giugno – 6 Luglio 2005

San Giacomo degli Italiani, via De Pretis 50 - Napoli

Una manifestazione artistica interdisciplinare nata per iniziativa di Marcello Mazzella (Digart), con il sostegno e il patrocinio della Regione Campania, del Comune di Napoli, Provincia di Napoli, UCAI di Napoli, e l'Istituto Svizzero di Roma, che avrà luogo nel suggestivo ambiente della chiesa "San Giacomo degli Italiani".



**Campania
Mostre**



Durante l'intera rassegna sarà possibile "interagire" con le installazioni di Marcello Mazzella e Claudio Prati (AIEP); un secondo momento (1-6 Luglio) sarà dedicato a rassegne video,

performance ed eventi musicali che vedranno la partecipazione di artisti internazionali come Steinbrüchel (eventi di musica elettronica), Ariella Vidach (performance danza) Cindy Van Acker, Stelarc, Philippe Saire, Marcell Antunez Roca, Klaus Obermaier, Christian Ziegler, Martina Jacoma, Adrienne Wortzel, Dimitri Kozaris e Guido Acampa (proiezioni video).

Inoltre ci saranno conferenze che vedranno come protagonisti numerosi critici-teorici d'arte che proporranno argomentazioni e spunti sulla potenzialità artistiche ed espressive delle periferiche interattive del corpo umano e della rete. Saranno coinvolti Carlo Infante (Torino - critico teatrale/videoteatro ed esperto dei nuovi media), Riccardo Notte (Napoli - Docente Antropologia Culturale Accademia di Brera - Milano e teorico delle reti telematiche), Mario

Links Correlati

- Museo Archeologico Napoli
- Vedi anche Mostre in Campania
- News by Informarte

Articolo più letto relativo a Mostre in Campania:

"Nell'occhio di Escher" 100 OPERE DEL MAESTRO OLANDES

Vota l'articolo

Risultato: 0
Voti: 0

Vota questo articolo



Vota!

Opzioni

Pagina Stampabile

Invia questo Articolo ad un Amico

::Quadri

::Libri

::Incisioni

::Mobili

Speciale Pompei

::Arte a Pompei

::Il Mosaico

::I quattro stili della
pittura Pompeiana

::Elementi tipologici
nella pittura romana

::La natura morta nella
pittura vesuviana

::Quadri Mitologici delle
case romane

NetWork

Vai su...

Utilità

::Glossario
Termini artistici

::Visite Guidate
Prenota una visita
guidata in Campania

::Culture TV
La TV dei Beni Culturali
a cura di CulturalWeb

::Orari treni FS

::Ricerca Hotels

::Mappe

Il numero verde gratuito
per avere tutte le
informazioni sugli eventi
culturali:

800 991199

**Servizio del Ministero
per i Beni e le Attività
culturali**

Cerca un Libro

Titolo:

Autore:

Editore:

Argomento:

Costa (Napoli - Professore di Estetica Università Napoli, Salerno, Nizza e teorico delle reti telematiche), Vincenzo Cuomo (Napoli - autore di " La mano, la visione e l'impossibile esperienza della rete"- Università di Salerno), Paolo Rosa/Studio Azzurro (Milano - Professore d'Istituzioni di Multimedialità Accademia di Brera e artista), Tommaso Trini (Milano - Professore di Storia dell'Arte Accademia di Brera e critico d'arte), Ciro Ruju (Napoli - Preside dell'Istituto d'Arte Palazzi e critico d'arte), Vera Vita Gioia (Napoli -Art Agent e critico d'arte) e Ciro Cacciola (Napoli - giornalista, consulente marketing e comunicazione).

Per Info e contatti:
Digart/Napoli digital art on line tel. 329.2919043

e-mail: info@digart.net
sito web: www.digart.net/e-xtensioni

Cerca e prenota un Hotel, residence o Bed and Breakfast >>>

Annunci Goooooogle

Arte: dipinti scontati

Acquista un quadro ad olio dipinto a mano! Offriamo prezzi convenienti
artSmart.it

Arte Povera

Vasta scelta di oggetti d'arte. Fare affari è facile e sicuro !
www.ebay.it

Arte Moderna

Guide, risorse e newsletter per te. Quello che cerchi è su superEva.it!
www.superEva.it

Servizi Educativi

Progettazione e gestione nidi, sostegno handicap, centri estivi
www.cesed.com

"Login" | Configura | 0 commenti

Limite Concatenati

Vecchi Refresh

Invia un Commento

I commenti sono di proprietà dell'inserzionista. Noi non siamo responsabili per il loro contenuto

E-xtensioni

Inserito il 21 giugno 2005 alle 12:43:00 da Redazione. IT - Cultura

Indirizzo sito : Exibart

E-xtensioni

Napoli

CHIESA DI SAN GIACOMO DEGLI ITALIANI

Via De Pretis 50 (80133)

installazioni interattive,concerti,rassegne video, performance e conferenze dedicate al corpo, la mente e alle sue estensioni interattive e di rete

biglietti: ingresso libero

vernissage: 21 giugno 2005.

curatori: Marcello Mazzella

autori: Guido Acampa, Martina Jacoma, Dimitri Kozaris, Marcel Li Antúnez Roca, Marcello Mazzella, Klaus Obermaier, Claudio Prati, Philippe Saire, Steinbruechel, Stelarc, Cindy Van Acker, Ariella Vidach, Adrienne Wortzel, Christian Ziegler

genere: arte contemporanea, incontro - conferenza, collettiva

email: info@digart.net

web: www.digart.net/e-xtensioni

21 Giugno - 6 Luglio 2005 a Napoli, mostra-evento, E-XTENSIONI, con installazioni interattive,concerti,rassegne video, performance e conferenze dedicate al corpo, la mente e alle sue estensioni interattive e di rete. Una manifestazione artistica interdisciplinare nata per iniziativa di Marcello Mazzella (Digart), con il sostegno e il patrocinio della Regione Campania, del Comune di Napoli, Provincia di Napoli, UCAI di Napoli, e l'Istituto Svizzero di Roma, che avrà luogo nel suggestivo ambiente della chiesa "San Giacomo degli Italiani", via De Pretis 50. Durante l'intera rassegna sarà possibile "interagire" con le installazioni di Marcello Mazzella e Claudio Prati (AIEP); un secondo momento (1-6 Luglio) sarà dedicato a rassegne video, performance ed eventi musicali che vedranno la partecipazione di artisti internazionali come Steinbruechel (eventi di musica elettronica), Ariella Vidach (performance danza) Cindy Van Acker, Stelarc, Philippe Saire, Marceli Antunez Roca, Klaus Obermaier, Christian Ziegler, Martina Jacoma, Adrienne Wortzel, Dimitri Kozaris e Guido Acampa (proiezioni video). Inoltre ci saranno conferenze che vedranno come protagonisti numerosi critici-teorici d'arte che proporranno argomentazioni e spunti sulla potenzialità artistiche ed espressive delle periferiche interattive del corpo umano e della rete. Saranno coinvolti Carlo Infante (Torino - critico teatrale/videoteatro ed esperto dei nuovi media), Riccardo Notte (Napoli - Docente Antropologia Culturale Accademia di Brera - Milano e teorico delle reti telematiche), Mario Costa (Napoli - Professore di Estetica Università Napoli, Salerno, Nizza e teorico delle reti telematiche), Vincenzo Cuomo (Napoli - autore di " La mano, la visione e l'im-possibile esperienza della rete"- Università di Salerno), Paolo Rosa/Studio Azzurro (Milano - Professore d'Istituzioni di Multimedialità Accademia di Brera e artista), Tommaso Trini (Milano - Professore di Storia dell'Arte Accademia di Brera e critico d'arte), Ciro Ruju (Napoli - Preside dell'Istituto d'Arte Palazzi e critico d'arte), Vera Vita Gioia (Napoli -Art Agent e critico d'arte) e Ciro Cacciola (Napoli - giornalista, consulente marketing e comunicazione).



NEWS

WHERE YOU ARE:

home > napoli > arts > news

cerca un locale

nome: gotipo: ▾serata: ▾

best of

- DISCOTECHES
- PUB
- PIZZERIE
- TEATRI
- RISTORANTI
- BAR
- CLUB
- SALE GIOCHI
- INTERNET POINT
- LAP DANCE
- WINE&MUSIC BAR
- AGRITURISMO

news

- EAT&DRINK
- DANCING
- LIVE MUSIC
- ARTS
- COSA FARE OGGI

community

login: password:

join

> dimenticato la password?

registrami

- FORUM
- CHAT
- LOVE/HATE



E-XTENSIONI

Fino al 6 luglio alla chiesa di S. Giacomo

FULL STORY

[22/06]

E-xtensioni: installazioni interattive, concerti, rassegne video, performance e conferenze dedicate al corpo, la mente e alle sue estensioni interattive e di rete, curatore Marcello Mazzella, autori Guido Acampa, Martina Jacoma, Dimitri Kozaris, Marcel Lì Antúnez Roca, Marcello Mazzella, Klaus Obermaier, Claudio Prati, Philippe Saire, Steinbruechel, Stelarc, Cindy Van Acker, Ariella Vidach, Adrienne Wortzel, Christian Ziegler.

Una manifestazione artistica interdisciplinare nata per iniziativa di Marcello Mazzella (Digart), con il sostegno e il patrocinio della Regione Campania, del Comune di Napoli, Provincia di Napoli, UCAI di Napoli, e l'Istituto Svizzero di Roma. Durante la rassegna sarà possibile "interagire" con le installazioni di Marcello Mazzella e Claudio Prati.

CHIESA DI SAN GIACOMO DEGLI ITALIANI

Via De Pretis 50

info@digart.net

Ore 10/19

MORE ABOUT IT

> E-xtensioni



Vinci questo smartphone Nokia.

Consultare le condizioni di p
e il regolamento integrale del
www.nc

virgilio

Il bello di Internet

News ❏ Sport ❏ Economia ❏ Shopping ❏ Community ❏ Adsl ❏

MAIL

TROVA ❏

in Style nel Web

Home > Tempo libero > Eventi > **E-Xtensioni**

style

E-Xtensioni

a cura di **2night**

Napoli, arts

tempo libero

luglio

l	m	m	g	v	s	d
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

eat&drink

dancing

live music

arts

Eventi

Bologna

Firenze

Napoli

Milano

Palermo

Roma

Venezia

Torino

Locali

fashion

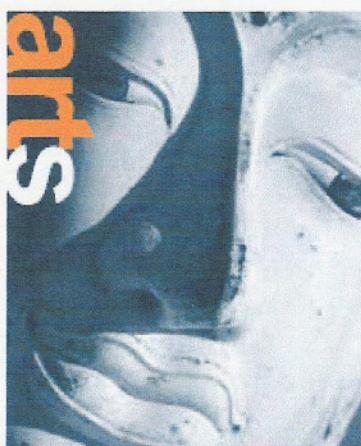
wine & food

trend



Arriva l'Estate!

Scegli la tua dieta personalizzata direttamente online..



Fino al 6 luglio alla chiesa di S. Giacomo

E-xtensioni: installazioni interattive, concerti, rassegne video, performance e conferenze dedicate al corpo, la mente e alle sue estensioni interattive e di rete, curatore Marcello Mazzella, autori Guido Acampa, Martina Jacoma, Dimitri Kozaris, Marcel Li Antúnez Roca, Marcello Mazzella, Klaus Obermaier, Claudio Prati, Philippe Saire, Steinbruechel, Stelarc, Cindy Van Acker, Ariella Vidach, Adrienne Wortzel, Christian Ziegler. Una manifestazione artistica interdisciplinare nata per iniziativa di Marcello Mazzella (Digart), con il sostegno e il patrocinio della Regione Campania, del Comune di Napoli, Provincia di Napoli, UCAI di Napoli, e l'Istituto Svizzero di Roma. Durante la rassegna sarà possibile "interagire" con le installazioni di Marcello Mazzella e Claudio Prati.

CHIESA DI SAN GIACOMO DEGLI ITALIANI

Via De Pretis 50

info@digart.net

Ore 10/19

STAMPA

INVIA



Estate cor



Dal 23 giug
Vicolungo C
Festival!

Appuntam

Mostre, ape
iniziative cu
giorno per g
da non perc

Locali per

A Roma, Mi
Bari, l'elenc
sono attrez
fumatori



RUBRICHE

- Architettura e design
- ArteDigitale&Video
- Call for Artists
- Il gusto dell'arte
- Focus on
- Esposizioni
- Eventi
- Fotografia
- Parole d'arte
- Q & A.
- Palcoscenico

CARTOLINE D'AUTORE



Rizzo VINCENZO
NON UNA PAROLA
2002, 80x60
olio su tela
Scheda dell'artista

RICERCA



artprice™

FLASH

Al via 'E-xtensioni'. Napoli ospita la I edizione di una mostra-evento 'in bilico' tra arte e tecno-scienze

Installazioni interattive, concerti, rassegne video, performance e conferenze dedicate al corpo, la mente e alle sue estensioni interattive e di Rete. Il capoluogo partenopeo ospita la prima edizione di un evento di video-arte, musica elettronica e danza performativa. L'appuntamento è alla chiesa sconosciuta di San Giacomo degli italiani, dal 21 giugno al 6 luglio...

domenica 19 giugno 2005 - edizione 152 -

(redazione) Installazioni interattive, concerti, rassegne video, performance e conferenze dedicate al corpo, alla mente e alle sue estensioni interattive in Rete: è questo il ricco carnet della prima edizione di *E-xtensioni*, mostra-evento che, dal 21 giugno al 6 luglio, animerà gli spazi della chiesa sconosciuta di San Giacomo degli italiani, a Napoli. La rassegna, nata per iniziativa di **Marcello Mazzella** di Digart, propone un incontro 'in bilico' tra arte e tecno-scienze. Si inizia il 21 giugno, alle 18.00, con l'inaugurazione di una mostra di installazioni, che vedrà confrontarsi **Marcello Mazzella**, **Claudio Prati** e **Studio Azzurro**.

La manifestazione entrerà, però, nel vivo solo il 1° luglio. Per sei giorni lo spazio di via De Pretis ospiterà concerti di musica elettronica, performance di danza interattiva e proiezioni video. Tante le star internazionali che prenderanno parte all'appuntamento, quali **Ariella Vidach**, **Cindy Van Acker**, **Stelarc**, **Philippe Saire**, **Marceli Antunez Roca**, **Klaus Obermaier**, **Christian Ziegler**, **Martina Jacoma**, **Adrienne Wortzel**, **Dimitri Kozaris** e **Guido Acampa**.

E-xtensioni prevede, inoltre, conferenze che vedranno come protagonisti numerosi critici-teorici d'arte che proporranno argomentazioni e spunti sulla potenzialità artistiche ed espressive delle periferiche interattive del corpo umano e della rete.

Saranno coinvolti: **Carlo Infante** (Torino - critico teatrale/videoteatro ed esperto dei nuovi media), **Riccardo Notte** (Napoli - docente Antropologia culturale all'Accademia di Brera - Milano e teorico delle reti telematiche), **Mario Costa** (Napoli - professore di Estetica all'Università Napoli, Salerno, Nizza e teorico delle reti telematiche), **Vincenzo Cuomo** (Napoli - autore di *La mano, la visione e l'impossibile esperienza della rete* - Università di Salerno), **Paolo Rosa** (Milano - professore d'Istituzioni di multimedialità all'Accademia di Brera e artista), **Tommaso Trini** (Milano - professore di Storia dell'arte all'Accademia di Brera e critico d'arte), **Ciro Ruju** (Napoli - Preside dell'Istituto d'arte Palazzi e critico d'arte), **Vera Vita Gioia** (Art Agent e critico d'arte) e **Ciro Cacciola** (Napoli - giornalista, consulente marketing e comunicazione). L'intero programma è reperibile sul sito www.digart.net/e-xtensioni. Per info e contatti: Digart/Napoli digital art on line, tel. 329.2919043.

e-art-magazine

FLASH

- Milano, due appuntamenti tra arte e musica al museo del Duomo
- Tutti 'a casa di Anna' con il Mart. Il museo roveretano ospita un laboratorio didattico della de Manincor
- Milano, al museo Poldi Pezzoli un'estate a misura di bambino. Tre mesi di laboratori didattici con 'Il cavaliere blu'

>>Continua<<

I nostri links



MUSEUMLAND

EVENTI IN CAMPANIA

- Inaugurazioni
- Eventi in corso
- Eventi in chiusura
- Archivio eventi

CALENDARIO CAMPANIA

Giugno		2005					
L	Ma	Me	G	V	S	D	
		01	02	03	04	05	
06	07	08	09	10	11	12	
13	14	15	16	17	18	19	
20	21	22	23	24	25	26	
27	28	29	30				
<<						>>	

Utilities

-  Invia link ad un amico
-  Stampa comunicato
-  Aggiungi news in diary
-  Aggiungi sede in diary

ART ATLANTE

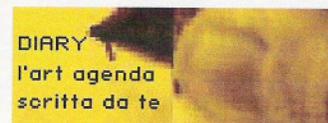
- Mostre nelle regioni
- Campania 

SEZIONI

- Arti visive
- Architettura & Design
- Concorsi & Stages
- Conferenze
- Uffici stampa

SPAZI ESPOSITIVI

- Musei
- Gallerie
- Fondazioni D'arte
- Associazioni



NETWORK & TOOLS

- Registrati
- Invia Un Comunicato
- Redazione

dettaglio news E-xtensioni

E-XTENSIONI

apre il **01.07.2005** chiude il **06.07.2005**

→ SAN GIACOMO DEGLI ITALIANI

via De Pretis, 50
Napoli (Na)

DETTAGLIO NEWS

21 Giugno – 6 Luglio 2005 a Napoli, mostra-evento, E-XTENSIONI, con installazioni interattive, concerti, rassegne video, performance e conferenze dedicate al corpo, la mente e alle sue estensioni interattive e di rete.

Una manifestazione artistica interdisciplinare nata per iniziativa di Marcello Mazzella (Digart), con il sostegno e il patrocinio della Regione Campania, del Comune di Napoli, Provincia di Napoli, UCAI di Napoli, e l'Istituto Svizzero di Roma, che avrà luogo nel suggestivo ambiente della chiesa "San Giacomo degli Italiani", via De Pretis 50.

Durante l'intera rassegna sarà possibile "interagire" con le installazioni di Marcello Mazzella e Claudio Prati(AIEP); un secondo momento (1-6 Luglio) sarà dedicato a rassegne video, performance ed eventi musicali che vedranno la partecipazione di artisti internazionali come Steinbrüchel (eventi di musica elettronica), Ariella Vidach (performance danza) Cindy Van Acker, Stelarc, Philippe Saire, Marceli Antunez Roca, Klaus Obermaier, Christian Ziegler, Martina Jacoma, Adrienne Wortzel, Dimitri Kozaris e Guido Acampa (proiezioni video).

Inoltre ci saranno conferenze che vedranno come protagonisti numerosi critici-teorici d'arte che proporranno argomentazioni e spunti sulla potenzialità artistiche ed espressive delle periferiche interattive del corpo umano e della rete. Saranno coinvolti Carlo Infante (Torino - critico teatrale/videoteatro ed esperto dei nuovi media), Riccardo Notte (Napoli - Docente Antropologia Culturale Accademia di Brera - Milano e teorico delle reti telematiche), Mario Costa (Napoli - Professore di Estetica Università Napoli, Salerno, Nizza e teorico delle reti telematiche), Vincenzo Cuomo (Napoli - autore di " La mano, la visione e l'im-possibile esperienza della rete"- Università di Salerno), Paolo Rosa/Studio Azzurro (Milano - Professore d'Istituzioni di Multimedialità Accademia di Brera e artista), Tommaso Trini (Milano - Professore di Storia dell'Arte Accademia di Brera e critico d'arte), Ciro Ruju (Napoli - Preside dell'Istituto d'Arte Palazzi e critico d'arte), Vera Vita Gioia (Napoli -Art Agent e critico d'arte) e Ciro Cacciola (Napoli - giornalista, consulente marketing e comunicazione).

Apertura ore 18

Mostra installazioni interattive orari 11.00 -13.00 16.00-20.00

Eventi (dal 1 a 6 luglio) orari 16.00-24.00

Per Info e contatti:

Digart/Napoli digital art on line tel. 329.2919043

e-mail: info@digart.net

sito web (www.digart.net/e-xtensioni)

Bienr

→ Bi

2005

→ Di:

→ Fo

Inter

2005

elenc

TK-
cultu

RUBI

arte

arte

cultu

psicc

arch

desig

musi



Oggi: 30-06-2005

Utenti sul sito:24

Portale curato da Anemos Soc.Coop. © 1998

Napoli

Salerno

Caserta

Benevento

Avellino

Stazioni meteo

Webcam

Forum

PROMUOVI LA TUA
ATTIVITA'
CON UNA WEBCAM

Villaggio
Camping

HOTEL

STAZIONI
METEO
PROFESSIONALI

Menu

- :: Previsioni per oggi
- :: Satellite
- :: Webcams
- :: Servizi
- :: Articoli
- :: Sport & Turismo
- :: Ricerca articoli nel database
- :: Risorse sul web
- :: Tutte le stazioni
- :: WEBCAMS
- >> Salerno - Carmine

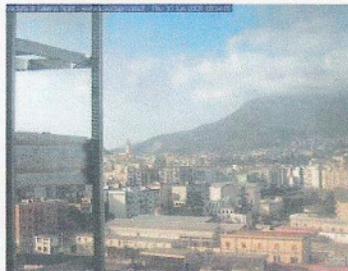


Immagine offerta da:
Liceo Scientifico Da Procida

Motore di Ricerca

TopRicerca.it

cerca

Vacanze Last Minute
con Agendaonline.it

VUOI QUESTO
SPAZIO ?
CLICCA QUI

NAPOLI:"E-XTENSIONI" (Dal 21 giugno al 6 luglio 2005) (14/06)

Articolo visto 148 volte

Questa prima manifestazione promossa da Digart, si propone di realizzare a Napoli – presso la chiesa sconsacrata di S. Giacomo degli Italiani, in una città che da alcuni anni si fa sempre più attenta agli sviluppi avanzati della cultura artistica e tecnologica internazionale – una manifestazione dedicata alle estensioni del corpo e della mente mediante l'arte e le tecno-scienze.

Cosa si intende per estensione? Un antropologo direbbe che quel che ha distinto sempre l'uomo da qualsiasi altro animale è la caratteristica della specie umana di fare uso di strumenti, ossia di mezzi per migliorare la propria condizione: in breve, per civilizzarsi. Così, i vestiti, le forbici, la ruota, la scrittura, il pennello, e la miriade di altri utensili, hanno rappresentato un prolungamento del corpo e dell'intelligenza umana. La sofisticazione degli strumenti che l'umanità è andata via via inventando, ha caratterizzato ogni fase della evoluzione delle società civili, facendone ogni volta i suoi modelli. Oggi, nell'epoca degli sviluppi sempre più rapidi delle reti e del cyberspazio, della robotica e della genetica, tali estensioni risultano sempre più complesse e sofisticate, fin al punto di distinguere con crescente difficoltà tra le estensioni che sono artificiali e quelle che sono reali; come molte protesi del corpo, ad esempio, distinguibili solo mediante apparecchiature anch'esse sofisticate; o come fra i robot ieri meccanici e oggi elettronici, i cui modelli iniziali erano interamente telecomandati dagli umani, mentre ora vengono sostituiti da automi in grado di agire e decidere in modo autosufficiente. Sono egualmente prolungamenti dei nostri corpi e della nostra mente collettiva l'utilizzo puntiforme di internet e del cyberspazio da parte di miliardi di individui nel mondo o le manipolazioni del DNA da parte della genetica. La cultura conservatrice indica ancora nella ricerca scientifica e tecnologica finalità pericolose e risultati malefici, che snaturerebbero la specie umana nell'essenza della sua più intima natura, ma non considera quanto la qualità della vita sia migliorata grazie a quelle ricerche. Nell'ambito della creatività che ci riguarda – le arti plastiche e visive, la comunicazione di massa e le arti dello spettacolo "E-xtensioni" vuole contribuire allo sviluppo, non solo locale, degli eventi e dei contatti tra il pubblico e queste pratiche artistiche, sempre tese a e-mozionare, a ispirare poesia, affinché i nuovi artisti e i loro esperti riescano ad animare l'immaginazione degli spettatori di buona volontà, nella convinzione che essi possano – insieme – estendere la vita e la bellezza alle tecniche.

Marcello Mazzella

L'INGRESSO ALLA MOSTRA-EVENTO E' GRATUITO

Questa manifestazione è resa possibile grazie alla sollecitudine delle istituzioni e nella pagina a fianco e, soprattutto, grazie alla generosa disponibilità degli artisti che aderiscono all'iniziativa con entusiasmo e spirito di collaborazione ineguagliati nell'esiguità dei mezzi a disposizione.

E-XTENSIONI

con il Patrocinio Morale
contributi
U.C.A.I.
ISTITUTO SVIZZERO DI ROMA
www.digart.net/e-xtensioni



Girando
l'Italia



Abruzzo
Basilicata
Calabria
Campania
Emilia Romagna
Friuli Venezia Giulia
Lazio
Liguria
Lombardia
Marche
Molise
Piemonte
Puglia
Sardegna
Sicilia
Toscana
Trentino Alto Adige
Umbria
Val d'Aosta
Veneto

Cerca
Eventi



Seleziona regione



Qualsiasi provincia



Tutti gli eventi



Qualsiasi mese



Cerca

NEWSLETTER

Iscriverti alle news di
GiraItalia è gratis!

Iscrizione

Girando
i Mesi



Gennaio	Luglio
Febbraio	Agosto
Marzo	Settembre
Aprile	Ottobre
Maggio	Novembre
Giugno	Dicembre

Home Page | Collabora con Noi | Banner e Link | Pubblicità | Newsletter | Contatti

Prossimi
Eventi



E-xtensioni

Percorso: **Italia** : **Campania** : **Napoli** : Napoli



Descrizione: Dal 21 Giugno al 6 Luglio 2005 a Napoli, mostra-evento con installazioni interattive, concerti, rassegne video, performance e conferenze dedicate al corpo e alle sue estensioni interattive e di rete.

Una manifestazione interdisciplinare nata per iniziativa degli artisti Marcello Mazzella (Digart), con il sostegno e il patrocinio della Regione Campania, del Comune di Napoli, Provincia di Napoli e UCAI Napoli che avrà luogo nel suggestivo ambiente della chiesa "San Giacomo degli Italiani", via De Pretis 50.

Durante l'intera rassegna sarà possibile "interagire" con le installazioni di Marcello Mazzella e Claudio Prati; un secondo momento (1-6 Luglio) sarà dedicato a rassegne video, performance ed eventi musicali che vedranno la partecipazione di artisti provenienti da tutto il mondo come Ralph Steinbruechel (eventi di musica elettronica-Zurigo), Cindy Van Acker, Stelarc, Philippe Saïre, Marceli Antunez Roca, Klaus Obermaier, Christian Ziegler, Martina Jacoma, Adrienne Wortzel, Dimitri Kozaris e Guido Acampa.

Inoltre sarà possibile assistere a conferenze che vedranno come protagonisti numerosi critici-teorici che proporranno argomentazioni e spunti sulla potenzialità artistiche ed espressive della rete. Saranno coinvolti Carlo Infante (Torino - critico teatrale/videoteatro ed esperto dei nuovi media), Riccardo Notte (Napoli - Docente Antropologia Culturale Accademia di Brera - Milano e teorico delle reti telematiche), Mario Costa (Napoli - Professore di Estetica Università Napoli, Salerno, Nizza e teorico delle reti telematiche), Vincenzo Cuomo (Napoli - autore di "La mano, la visione e l'im-possibile esperienza della rete"- Università di Salerno), Paolo Rosa/studio azzurro (Milano - Professore d'Istituzioni di Multimedialità Accademia di Brera e artista), Tommaso Trini (Milano - Professore di Storia dell'Arte Accademia di Brera e critico d'arte), Ciro Rujji (Napoli - Preside dell'Istituto d'Arte Palazzi e critico d'arte), Vera Vita Gioia (Napoli - art agent e critico d'arte) e Ciro Cacciola (Napoli - esperto della comunicazione).

Informazioni

Sito Web: www.digart.net/e-xtensioni

Resp ufficio stampa

Giancarlo Mele

Periodo: la manifestazione si terrà dal 21 giugno al 06 luglio

Il testo è stato gentilmente fornito da: **Giancarlo Mele**

E-xtensioni si svolge a **giugno**, visualizza le altre manifestazioni della tipologia **Mostre a giugno** e altre manifestazioni della tipologia **Mostre: Mostre in Campania** e **Mostre a Napoli**

Girando per l'Italia... "Tiromancino a Milano"

Mazda Palace - Ore 21:00 Il gruppo è uscito da poco con l'Album "Illusioni Parallele" ed il singolo "Amore Impossibile". I Tiromancino nascono nel 1989 ed il loro fondatore è Federico Zampaglione. Nel 2000 partecipano a Sanremo con il pezzo "Strade" e si posizionano al secondo posto. I... [continua]

Girando per l'Italia... "Mostra fotografica"

Negli spazi espositivi della Porta degli Angeli, di Casa dell'Ariosto e di Casa Cini il 26 febbraio è stata inaugurata la mostra del fotografo brasiliano Salvino Campos dal titolo

Sport: Nello Laez...
19-06 - Trieste

Festa della mieta...
19-06 - Vicenza

Mostra riproduzione...
20-06 - Napoli

Mostra Personale ...
23-06 - Pistoia

Marea. Festival d...
23-06 - Firenze

Sagra dei Santi P...
24-06 - Treviso

Festa paesana
24-06 - Cremona

Mostra personale ...
24-06 - Lucca

Milano Moda Uomo
26-06 - Milano

Palio delle contr...
26-06 - Napoli

VUOI COLLABORARE?
Proponi degli Eventi
delle schede Località:

I nostri
Sponsor



Prenotazioni Hotel
Hotel Reservations

PROMUOVI LA
TUA ATTIVITA'

con questo
spazio.

Clicca per le
informazioni

artemania.it

mostre

artisti mostre gallerie artshop

info contatti suggerimenti

cerca in mostre

Città

Sede

Soggetto:

Mese

Anno

go ▶

Nota: Se i campi restano vuoti verranno visualizzate tutti i record.

Informazioni

Il settore dedicato alle Mostre contiene i dati delle esposizioni, che si svolgono soprattutto sul territorio nazionale, organizzate sia da Musei e strutture pubbliche, che da gallerie e centri privati. Il servizio è utile in special modo quando non si conoscono né il titolo, né i tempi, né la sede precisa di un evento.

Vuoi segnalare una Mostra o un Evento?

entra ▶

Risultato Ricerca [città =][sede =][soggetto =][mese =][anno =]
trovati: **1**

NAPOLI (NA)

E-XTENSIONI

dal 21-06-2005 al 6-07-2005

mostra-evento, con installazioni interattive, concerti, rassegne video, performance e confe corpo, la mente e alle sue estensioni interattive e di rete. Una manifestazione artistica int per iniziativa di Marcello Mazzella (Digart)

Chiesa San Giacomo degli Italiani
via De Pretis 50 - tel. , fax.

orario:



[rigel][engineering]

Tutto il materiale in questo sito è copyright 1995-2002 Rigel Engineering Sr

I marchi sono registrati e depositati in Italia

E' vietata la riproduzione anche parziale.

Tutti i marchi citati sono copyright dei rispettivi proprietari.



English version

▶ **In città**

Notizie
Eventi
"Ammuina!"

▶ **Arte e cultura**

Musei
Monumenti

▶ **Mangiare**

Ristoranti
Pizzerie
Take Away

▶ **Ospitalità**

Alberghi
Bed&Breakfast

▶ **Nightlife**

Bar
Vinerie
Birrerie
DiscoPub
Discoteche
Teatri

▶ **Muoversi a Napoli**▶ **Arrivare a Napoli**▶ **2 chiacchiere**▶ **Foto di Napoli**▶ **Links**▶ **Cinema****E-XTENSIONI**

21 june - 6 july

21 Giugno - 6 Luglio 2005 a Napoli, mostra-evento, E-XTENSIONI, con installazioni interattive, concerti, rassegne video, performance e conferenze dedicate al corpo, la mente e alle sue estensioni interattive e di rete.

Una manifestazione artistica interdisciplinare nata per iniziativa di Marcello Mazzella (Digart), con il sostegno e il patrocinio della Regione Campania, del Comune di Napoli, Provincia di Napoli, UCAI di Napoli, e l'Istituto Svizzero di Roma, che avrà luogo nel suggestivo ambiente della chiesa "San Giacomo degli Italiani", via De Pretis 50.

Durante l'intera rassegna sarà possibile "interagire" con le installazioni di Marcello Mazzella e Claudio Prati(AIEP); un secondo momento (1-6 Luglio) sarà dedicato a rassegne video, performance ed eventi musicali che vedranno la partecipazione di artisti internazionali come Steinbrűechel (eventi di musica elettronica), Ariella Vidach (performance danza) Cindy Van Acker, Stelarc, Philippe Saire, Marceli Antunez Roca, Klaus Obermaier, Christian Ziegler, Martina Jacoma, Adrienne Wortzel, Dimitri Kozaris e Guido Acampa (proiezioni video).

Inoltre ci saranno conferenze che vedranno come protagonisti numerosi critici-teorici d'arte che proporranno argomentazioni e spunti sulla potenzialità artistiche ed espressive delle periferiche interattive del corpo umano e della rete. Saranno coinvolti Carlo Infante (Torino - critico teatrale/videoteatro ed esperto dei nuovi media), Riccardo Notte (Napoli - Docente Antropologia Culturale Accademia di Brera - Milano e teorico delle reti telematiche), Mario Costa (Napoli - Professore di Estetica Università Napoli, Salerno, Nizza e teorico delle reti telematiche), Vincenzo Cuomo (Napoli - autore di " La mano, la visione e l'im-possibile esperienza della rete"- Università di Salerno), Paolo Rosa/Studio Azzurro (Milano - Professore d'Istituzioni di Multimedialità Accademia di Brera e artista), Tommaso Trini (Milano - Professore di Storia dell'Arte Accademia di Brera e critico d'arte), Ciro Ruju (Napoli - Preside dell'Istituto d'Arte Palazzi e critico d'arte), Vera Vita Gioia (Napoli - Art Agent e critico d'arte) e Ciro Cacciola (Napoli - giornalista, consulente marketing e comunicazione).

Per Info e contatti:

Digart/Napoli digital art on line tel. 329.2919043

e-mail: info@digart.net

sito web (www.digart.net/e-xtensioni)

Torna Indietro

NAPOLINAPOLI.COM

Thu

lo barch

Mostra

Links e c

- Meridi
- Prenot Napoli
- Mappa Napoli
- Viaggi: line
- Guida Napoli

Annunc

Alberg
Prenot
risparm
immedi
ITWG.C
www.itw



Partecip
comunit
e

napoli.2night.it

2NIGHT.IT NAPOLI COMMUNITY RADIO MOBILE TOUR MAGAZINE

altre città

NEWS

WHERE YOU ARE

home > napoli > arts > news

cerca un locale

nome: gotipo: tipologia... serata: scegli la serata

best of

- DISCOTECHES
- PUB
- PIZZERIE
- TEATRI
- RISTORANTI
- BAR
- CLUB
- SALE GIOCHI
- INTERNET POINT
- LAP DANCE
- WINE&MUSIC BAR
- AGRITURISMO

news

- EAT&DRINK
- DANCING
- LIVE MUSIC
- ARTS
- COSA FARE OGGI

community

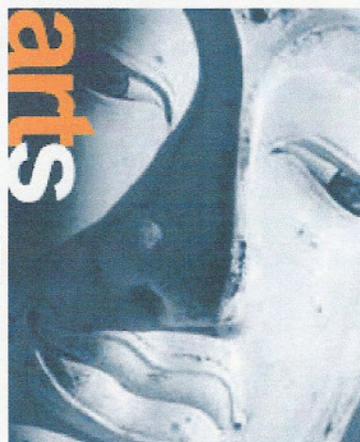
login: password:

join

> dimenticato la password?

registrami

- FORUM
- CHAT
- LOVE/HATE
- MESSENGER



E-XTENSIONI

Fino al 6 luglio alla chiesa di S. Giacomo

FULL STORY

[22/06]

E-xtensioni: installazioni interattive, concerti, video, performance e conferenze dedicate alla mente e alle sue estensioni interattive e di ricerca curatore Marcello Mazzella, autori Guido Aca Martina Jacoma, Dimitri Kozaris, Marcel Li A Roca, Marcello Mazzella, Klaus Obermaier, Claudio Prati, Philippe Saire, Steinbruechel, Stelarc, Christof Acker, Ariella Vidach, Adrienne Wortzel, Christof Ziegler.

Una manifestazione artistica interdisciplinare iniziativa di Marcello Mazzella (Digart), con il patrocinio della Regione Campania, del Comune di Napoli, Provincia di Napoli, UCAL di Napoli, e Svizzero di Roma. Durante la rassegna sarà "interagire" con le installazioni di Marcello Mazzella e Claudio Prati.

CHIESA DI SAN GIACOMO DEGLI ITALIANI

Via De Pretis 50

info@digart.net

Ore 10/19

MORE ABOUT IT

> E-xtensioni

today's news

with love



LOS VAN VAN LIVE
Venerdì 1 al Caraibi



ERNESTO TATAFIORE
Dal 30 giugno al 2 ottobre al Museo di Capodimonte



ANTICHI SAPORI
Dall'uno al 3 a Pignataro Maggiore

manda l'articolo ad un tuo amico!

email il tuo commento il tuo nome: la tua email:

mandalo!

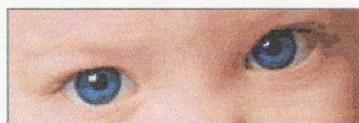
CHI SIAMO - COS'E' 2NIGHT - ADVERTISING - SERVIZI - LAVORA CON NOI - CONTATTACI

Testata giornalistica, reg. n. 1447 Trib. di Venezia

2night è copyright di 2night SpA

GIORNALE Campania.it

Quotidiani d'informazione della
Regione Campania



il colore di



suonerie

Italia Mp3

CERCA!

RUBRICHE

Politica

Cronaca

Economia

Musica

Spettacoli

Borsa - Finanza

Tecnologia



aggiornato



SERVIZI

Treni

Bus

Traghetti

Autonoleggio

Autotrasporti

Trasporti Vetture

Numeri Utili

Internet

COMUNICA CON
LA REDAZIONE



Per comunicare in tempo
reale con la redazione e
l'agenzia stampa per i
servizi di comunicazione e
comunicati stampa

Sei qui - home - rubriche - spettacoli

DA DOMANI AL 6 DI LUGLIO MOSTRA EVENTO E-XTENSIONI

Una manifestazione artistica interdisciplinare nata per iniziativa di Marcello Mazzella (Digart), sostegno e il patrocinio della Regione Campania, del Comune di Napoli, Provincia di Napoli, U Napoli, e l'Istituto Svizzero di Roma, che avrà luogo nel suggestivo ambiente della chiesa Giacomo degli Italiani", via De Pretis 50.

Durante l'intera rassegna sarà possibile "interagire" con le installazioni di Marcello Mazzella (Digart) e Claudio Prati(AIEP); un secondo momento (1-6 Luglio) sarà dedicato a rassegne performance ed eventi musicali che vedranno la partecipazione di artisti internazionali Steinbrüchel (eventi di musica elettronica), Ariella Vidach (performance danza) Cindy Van / Stelarc, Philippe Saire, Marceli Antunez Roca, Klaus Obermaier, Christian Ziegler, Martina Ja Adrianne Wortzel, Dimitri Kozaris e Guido Acampa (proiezioni video).

Inoltre ci saranno conferenze che vedranno come protagonisti numerosi critici-teorici d'arte proporranno argomentazioni e spunti sulla potenzialità artistiche ed espressive delle periferie interattive del corpo umano e della rete. Saranno coinvolti Carlo Infante (Torino - teatrale/videoteatro ed esperto dei nuovi media), Riccardo Notte (Napoli - Docente Antropologia Culturale Accademia di Brera - Milano e teorico delle reti telematiche), Mario Costa (Napoli - Professore di Estetica Università Napoli, Salerno, Nizza e teorico delle reti telematiche), Vin Cuomo (Napoli - autore di "La mano, la visione e l'im-possibile esperienza della rete"- Univer: Salerno), Paolo Rosa/Studio Azzurro (Milano - Professore d'Istituzioni di Multimedialità Accademia di Brera e artista), Tommaso Trini (Milano - Professore di Storia dell'Arte Accademia di Brera e critico d'arte), Ciro Ruju (Napoli - Preside dell'Istituto d'Arte Palazzi e critico d'arte), Vera Vita (Napoli -Art Agent e critico d'arte) e Ciro Cacciola (Napoli - giornalista, consulente marketing e comunicazione).

INVIA AD UN AMICO

Altre notizie



L'ENERGIA CHE TI ASCOLTA.

[Home](#) - [Aiuto](#) - [Contattaci](#) - [Cerca](#) - [Map](#)



[Azienda](#) - [Attività](#) - [Sportello on line](#) - [Fornitori](#) - [EnelMAGAZI](#)

- [Boiler](#)
- [Res](#)
- [Golem](#)
- [Emporion](#)
- [Inpoesia](#)
- [Teatro](#)
- [Moda](#)
- [Rock](#)
- [Cinema](#)
- [Oroscopo](#)
- [Meteo](#)
- [Natura](#)

Napoli

La tua città sul web

TERRITORIO: [Tutte le altre guide](#)

[HOME](#)

[coming SOON](#)

[il MEGLIO di](#)

[la città SOLIDALE](#)

[la città GRATIS](#)

[la città sul WEB](#)

[VOCI in Città](#)

Luci in periferia
Nelle ex zone industriali oggi fermenta la cultura. Durerà?
da Cagliari Forum

Contraddizioni?
Moltiplicando le nostre proprietà, abbiamo ridotto i nostri valori?
da Catania Forum

il Giornale della Sostenibilità



la città **GRATIS** > **eventi**

Altri eventi

506070
Date: Dal 17 giugno al 31 luglio
Indirizzo: Città della Scienza, via Coroglio 104, Napoli
Orario: nd.
Numeri utili: 0815708792
Prezzo: Ingresso gratuito
Recensione: Tra oggetti e ricordi di una volta, trenta anni di entusiasmi e novità dall'arte alla politica.

Mostre

E-xtensioni

Date: Dal 21 giugno al 6 luglio
Indirizzo: Chiesa di San Giacomo degli Italiani, via De Pretis 50, Napoli
Orario: dalle 18.00 alle 24.00
Numeri utili: www.digart.net/e-xtensioni
Prezzo: Ingresso gratuito
Recensione: Installazioni interattive, concerti, rassegne video e conferenze dedicate al corpo e alla mente.

Manifestazioni

Marechiaro Jazz

Date: Dal 27 al 30 giugno
Indirizzo: Parco Virgiliano, Napoli
Orario: 21.00
Numeri utili: 0817949223
Prezzo: ingresso gratuito. Posto a sedere 5,00 euro
Recensione: Grande musica al Parco Virgiliano: sarà Elliot Murphy band a concludere la rassegna.

Musica

T'Ammore

Date: Il 30 giugno
Indirizzo: Casoria (Na)
Orario: 21.00
Numeri utili: 0817949223
Prezzo: Ingresso gratuito
Recensione: Una allegra serata di risate e di sana napoletanità.

Comicità

la tua G

France Varria

scrivi

segna

segna

login

Passw

regist

recup

ENEL

Enel

Enel della Fino la Mc

L'im Pied intit Van Il no statc stude

Nuo' Qui E A Gif (SA)

Visita

Visita tua r scegli



Cerca dentro NOEMA - Search inside NOEMA



E-xtensioni

Digiart Staff

Italian [English below]

Questa prima manifestazione promossa da Digart, si propone di realizzare a Napoli presso la chiesa di S. Giacomo degli Italiani, in una città che da alcuni anni si fa sempre più attenta agli sviluppi avanzati della cultura artistica e tecnologica internazionale – una manifestazione dedicata alle estensioni del corpo e della mente mediante l'arte e le techno-scienze. Cosa si intende per estensione? Un antropologo direbbe che quel che ha distinto sempre l'uomo da qualsiasi altro animale è la caratteristica della specie umana di fare uso di strumenti, ossia di mezzi per migliorare la propria condizione: in breve, per civilizzarsi. Così, i vestiti, le forbici, la ruota, la scrittura, il pennello, e la miriade di altri utensili, hanno rappresentato un prolungamento del corpo e dell'intelligenza umana. La sofisticazione degli strumenti che l'umanità è andata via via inventando, ha caratterizzato ogni fase della evoluzione delle società civili, facendone ogni volta i suoi modelli.

Oggi, nell'epoca degli sviluppi sempre più rapidi delle reti e del cyberspazio, della robotica e della genetica, tali estensioni risultano sempre più complesse e sofisticate, fin al punto di distinguere con crescente difficoltà tra le estensioni che sono artificiali e quelle che sono reali; come molte protesi del corpo, ad esempio, distinguibili solo mediante apparecchiature anch'esse sofisticate; o come fra i robot ieri meccanici e oggi elettronici, i cui modelli iniziali erano interamente telecomandati dagli umani, mentre ora vengono sostituiti da automi in grado di agire e decidere in modo autosufficiente.

Sono egualmente prolungamenti dei nostri corpi e della nostra mente collettiva l'utilizzo puntiforme di internet e del cyberspazio da parte di miliardi di individui nel mondo o le manipolazioni del DNA da parte della genetica. La cultura conservatrice indica ancora nella ricerca scientifica e tecnologica finalità pericolose e risultati malefici, che snaturerebbero la specie umana nell'essenza della sua più intima natura, ma non considera quanto la qualità della vita sia migliorata grazie a quelle ricerche..

Nell'ambito della creatività che ci riguarda – le arti plastiche e visive, la comunicazione di massa e le arti dello spettacolo – "Estensioni" vuole contribuire allo sviluppo, non solo locale, degli eventi e dei contatti tra il pubblico e queste pratiche artistiche, sempre tese a e-mozionare, a ispirare poesia, affinché i nuovi artisti e i loro esperti riescano ad animare l'immaginazione degli spettatori di buona volontà, nella convinzione che essi possano – insieme – estendere la vita e la bellezza alle tecniche.

Questa manifestazione è resa possibile grazie alla sollecitudine delle istituzioni qui sotto elencate e, soprattutto, grazie alla generosa disponibilità degli artisti e dei critici, che aderiscono all'iniziativa con entusiasmo e spirito di collaborazione ineguagliabili, pur nell'esiguità dei mezzi a disposizione.

PROGRAMMA

Estensioni tra corpi, menti e mondi elettronici

INSTALLAZIONI ED EVENTI
MARTEDI 21 GIUGNO
18.00 apertura installazioni interattive
Claudio Prati/AIEP I-SHIRT
Marcello Mazzella DIGART_WORLD CHAT ROOM live performance
orari d'apertura tutti i giorni dalle ore 11.00 alle 13.00 e dalle ore 18.00 alle 20.00 sabato e domenica esclusi

venerdi 1 Luglio
18.00 installazioni interattive
DIGART_WORLD CHAT ROOM live performance
18.00 Introduzione/Vernissage **Ciro Ruju direttore UCAI**
18.30 Navigazione guidata a cura di **Carlo Infante nell'atlante ipermediale**
E-MOTION. MOVIMENTI ELETTRONICI. DAL VIDEOTEATRO AL PERFORMING MEDIA
19.00 **CONFERENZE ROTONDE**
ESTENSIONI, TRA CORPI, E MONDI ELETTRONICI
INTRODUCE E CONDUCE **Carlo Infante**
Intervengono, Intervengono **Paolo Rosa; Claudio Prati, Ariella Vidach, Marcello Mazzella**
Tommaso Trini L'INTERSENSORIO NEL GIOCO DEL LOTTO
21.30 **Rassegna video LE VIDEOINSTALLAZIONI INTERATTIVE** di **Studio Azzurro Milano.**
22.15 **Interactive Dance Performance**
DANXY MUSIC / AIEP
23.00 **concerto - sound Performance**
Steinbruchel

sabato 2 Luglio
18.00-24.00 installazioni interattive
18.00-24.00 "Digart_world chat room in progress" **CON EVENTI LIVE** da **Mosca:**
Cyber - Generation - Network in **Moscow, Chris Helmbrecht and friends**
21.00 proiezioni video rassegna autori svizzeri **CORPIESTESI/VIDEOESTESI** a cura di **Claudio Prati**
video di: **Cindy Van Acker, Michel Bret, Blast Theory, Gilles Jobin, Myron Krueger, Klaus Obermaier, Marcell Antunez Roca, David Rockeby, Philippe Saire, Myron Krueger, Katharina Vogel, Christian Ziegler.**
23.00 **Interactive Dance Performance**
DANXY MUSIC / AIEP

domenica 3 Luglio
chiuso

lunedì 4 Luglio
18.00-24.00 installazioni interattive
18.00-24.00 "Digart_world chat room in progress", **CON EVENTI LIVE**
Da New York: Image Series Ny + Live Events: **Dj Analu, Meghan Balloo, Veruska Cantelli, Toti Fanara, Tishan Hsu, Tina La Porta, Benjamin Marxen, Locurto/Outcault, Carlos Pelligrini & Fabian Pokuet, Malina Romschenfels, Jose Salinas, Lee Songe, Marion Ramirez & Dan Kelly Human Kinetics Movement Theater – Yana Schnitzler, D. Jorien Witkam**
19.00 proiezioni video **CORPI ESTESI/MENTI ESTESE** curata da **Marcello Mazzella**
video di: **Guido Acampa, Tishan Hsu, Dimitri Kozaris, Marcello Mazzella, Claudio Prati, Lee Songe, Adrienne Wortzel**
20.00 **Conferenze e open discussion** sulla **net art** :
Ciro cacciola arte e impresa: le vie della comunicazione sono infinite. Con alcuni esempi
Mario costa per un'estetica della programmazione
Vincenzo cuomo la mano e la visione. Sull'impossibile esperienza della rete.
Riccardo notte gli effetti psicodinamici dell'espansione del popolo inanimato
Vera vita gioia il valore energetico del linguaggio contemporaneo dell'arte: (webart)
23.00 **interactive dance performance**
danxy music / aiep

martedì 5 Luglio
18.00-24.00 installazioni interattive
18.00-24.00 "Digart_world chat room in progress", **CON EVENTI LIVE**
Da Milano: Delleali + Live Events: **Antonello Cassinotti, Giancarlo Locatelli, Domenico Resmini, Giane Uberti**
21.00 proiezioni video rassegna autori svizzeri **CORPIESTESI/VIDEOESTESI** a cura di **Claudio Prati**
video di: **Cindy Van Acker, Michel Bret, Blast Theory, Gilles Jobin, Myron Krueger, Klaus Obermaier, Marcell Antunez Roca, David Rockeby, Philippe Saire, Myron Krueger, Katharina Vogel, Christian Ziegler.**
22.00 proiezioni video **CORPI ESTESI/MENTI ESTESE** curata da **Marcello Mazzella**
video di: **Guido Acampa, Tishan Hsu, Dimitri Kozaris, Marcello Mazzella, Claudio Prati, Lee Songe, Adrienne Wortzel**

mercoledì 6 Luglio
18.00-24.00 installazioni interattive
21.00 chiusura **E-PARTY**

[English]

E-xtensioni
<http://www.digart.net/e-xtensioni/>

This first exhibition promoted by Digart, in Naples at the church San Giacomo degli Italiani, in a city that for several years has been attentive to the advanced development of artistic culture and international technology, presents an exhibition and series of events dedicated to the extension of the body and mind through art and techno-science. What does one intend by "extensions"? An anthropologist would say that which has always distinguished man from any other animal and the characteristic of the human species is the use of instruments, as a means to improve their condition: in other words, to become civilized. Clothes, the wheel, writing, the paintbrush, and a myriad of other utensils represent an extension of the body and human intelligence. The sophistication of the instruments that humanity has invented, has characterized each phase of the evolution of civil societies, each time creating its model.

Today, in an era of faster and faster growth, from the internet to cyberspace, from robotics to genetics, each extension becomes more complex and sophisticated, to the point that it becomes difficult to distinguish that which is artificial from that which is real, like a prosthesis for the body, distinguishable only by means of equipment just as sophisticated; or between robots that were yesterday mechanic, and today are electronic; the initial models completely remote controlled by humans, which have now been substituted by autonomous models, able to interact and make decisions in self-sufficient ways.

They are equally extended, our collective bodies and minds using internet and cyberspace on behalf of millions of individuals all over the world, or the manipulation of DNA on the part of genetics. Conservative culture indicates that scientific research and technology is a dangerous end with harmful results that will distort the human species from the essence of its most intimate nature, but it does not consider how much our quality of life has improved thanks to this research.

In the area of creativity that includes -the visual arts, mass communications and performance art - **E-XTENSIONI** wants to contribute to the development, not only locally, of the events and the contact between the public and these practicing artists, ready to "e-xcite," and inspire poetry, in order that new artists and their experts can enliven the spectators imagination with good will and the conviction that they can- together - extend life and beauty to the "tecniche."

This exhibition could not be possible without the support of the institutions listed below, and above all the generosity of the artists and critics, who readily supported this initiative with enthusiasm and an unequalled collaborative spirit.

PROGRAM

Extensions between body, mind, and electronic worlds

tuesday 21 june - wednesday 6 july
18.00 opening interactive installations
Claudio Prati/AIEP **Avventure in Elicottero Prodotti, Lugano (CH) I-SHIRT**
Marcello Mazzella **Digart, Naples (I) DIGART_WORLD CHAT ROOM**
Studio Azzurro Milan(I) **LE VIDEOINSTALLAZIONI INTERATTIVE**
Time 11.00-13.00 * 16.00-20.00 (saturday and sunday closed)

friday 1 july
18.00 interactive installations
Claudio Prati/AIEP **I-SHIRT**
Marcello Mazzella **DIGART_WORLD CHAT ROOM live performance**
18.00 **Introduction/opening** **Ciro Ruju director U.C.A.I.**
18.30 **Driven navigation** by **Carlo Infante nell'atlante ipermediale**
E-MOTION. electronic motion . from videotheatre to the PERFORMING MEDIA
19.00 **Conferences and online panel discussion**
Extensions between body, mind, and electronic worlds
introduction and direction by **Carlo Infante**
participants **Paolo Rosa; Claudio Prati, Ariella Vidach, Marcello Mazzella**
Tommaso Trini L'INTERSENSORIO NEL GIOCO DEL LOTTO

22.15 **Interactive Dance Performance**
DANXY MUSIC / AIEP
23.00 **Concert - sound performance**
Steinbruchel

saturday 2 july
18.00-24.00 interactive installations
18.00-24.00 "Digart_world chat room in progress" with **LIVE events from Moscow**
Cyber - Generation - Network in **Moscow, Chris Helmbrecht and friends**
21.00 **Video presentation** rassegna autori svizzeri **CORPIESTESI/VIDEOESTESI** curated by **Claudio Prati**
video by: **Cindy Van Acker, Michel Bret, Blast Theory, Gilles Jobin, Myron Krueger, Klaus Obermaier, Marcell Antunez Roca, David Rockeby, Philippe Saire, Myron Krueger, Katharina Vogel, Christian Ziegler.**
22.00-23.00 **Video presentation** the interactive video installations by **Studio Azzurro Milan.**
23.00 **Interactive Dance Performance**
DANXY MUSIC / AIEP

sunday 3 july
closed

monday 4 july
18.00-24.00 interactive installations
18.00-24.00 "Digart_world chat room in progress", with **LIVE events from New York:**
Image Series Ny + Live Events: **Dj Analu, Meghan Balloo, Veruska Cantelli, Toti Fanara, Tishan Hsu, Tina La Porta, Benjamin Marxen, Locurto/Outcault, Carlos Pelligrini & Fabian Pokuet, Malina Romschenfels, Jose Salinas, Lee Songe, Marion Ramirez & Dan Kelly Human Kinetics Movement Theater – Yana Schnitzler, D. Jorien Witkam**
19.00 **Video presentation** **CORPI ESTESI/MENTI ESTESE** curated by **Marcello Mazzella**
video by: **Guido Acampa, Tishan Hsu, Dimitri Kozaris, Marcello Mazzella, Claudio Prati, Lee Songe, Adrienne Wortzel**
20.00 **Conference and open discussion** on **net art** :
Ciro cacciola arte e impresa: le vie della comunicazione sono infinite. Con alcuni esempi
Mario costa per un'estetica della programmazione
Vincenzo cuomo la mano e la visione. Sull'impossibile esperienza della rete.
Riccardo notte gli effetti psicodinamici dell'espansione del popolo inanimato
Vera vita gioia il valore energetico del linguaggio contemporaneo dell'arte: (webart)
22.30 **interactive dance performance**
danxy music / aiep

tuesday 5 july
18.00-24.00 interactive installations
18.00-24.00 "Digart_world chat room in progress", with **LIVE events from Milano:**
Delleali + Live Events: **Antonello Cassinotti, Giancarlo Locatelli, Domenico Resmini, Giane Uberti**
21.00 **Video presentation** **VIDEOESTESI/CORPIESTESI** curated by **Claudio Prati**
video by: **Cindy Van Acker, Michel Bret, Blast Theory, Gilles Jobin, Myron Krueger, Klaus Obermaier, Marcell Antunez Roca, David Rockeby, Philippe Saire, Myron Krueger, Katharina Vogel, Christian Ziegler.**
22.00 **Video presentation** **CORPI ESTESI/MENTI ESTESE** curated by **Marcello Mazzella**
video by: **Guido Acampa, Tishan Hsu, Dimitri Kozaris, Marcello Mazzella, Claudio Prati, Lee Songe, Adrienne Wortzel**

wednesday 6 july
18.00-24.00 interactive installations
21.00 closing **E-PARTY**

<http://www.digart.net/e-xtensioni/>

[Segnala questa pagina a un amico]
[Send this page to a friend]

[Torna alla pagina precedente]
[Back to previous page]